

GELD Wonen Limburg haakt definitief af

Dreun voor paviljoen Floriade

door **Leon Janssen**

VENLO - Minister Guusje ter Horst van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties geeft woningcorporatie Wonen Limburg geen toestemming het Wereldpaviljoen te bouwen en te beheren. Daarmee hangt de derdewereld-attractie tijdens de Floriade in Venlo aan een zijden draadje.

De minister vindt dat het ontwikkelen van het Wereldpaviljoen - een educatief centrum op het gebied van ontwikkelingssamenwerking - op het Floriadeterrein geen taak is van een woningcorporatie. Voor Wonen Limburg, die 7,5 ton zou investeren in het 2 miljoen euro kostende project voor de Floriade in 2012, was de toestemming van de minister voorwaarde om verder te gaan met het Wereldpaviljoen.

„Het opzetten van een Wereldpaviljoen past niet binnen het wettelijk pakket waarvoor woningcorporaties zijn opgericht”, zegt Nynke van der Zee, woordvoester van het ministerie. „Wonen Limburg mag het dus gewoonweg niet.”

„Als we groen licht hadden gekre-

gen, dan hadden we intern besluiten kunnen nemen over de financiering en de voortzetting”, zegt Hassan Najja, directeur van de kantoren Helden, Horst en Venray van Wonen Limburg. „Nu de minister geen toestemming geeft voor onze deelname, is dat voor ons aanleiding definitief te stoppen met het Wereldpaviljoen.”

René Poels, voorzitter van het Wereldpaviljoen, is teleurgesteld. „Het wordt nu erg kort dag”, zegt hij. „Eind vorig jaar hadden we het vermoeden dat het erg moeilijk zou worden met het ministerie. Daarom zijn we aan de gang gegaan met een alternatief plan en aangepaste begroting. Op dit moment voeren we gesprekken met een ondernemer en enkele geïnteresseerde partijen die het Wereldpaviljoen in gewijzigde vorm mogelijk zouden willen realiseren. Daarmee is dan een bedrag gemoeid van 1,2 tot 1,5 miljoen euro. Maar die ondernemer moet zijn financiering nog rond krijgen. Eind deze maand moeten we daarover duidelijkheid hebben en moet de handtekening zijn gezet, anders blazen we het hele plan af.”